



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
I.I.S. "G. CARDANO"

Via Natta 11 - 20151 Milano

TEL. 0238005599-0238007204 - FAX 0233402739

C.F. 80122690151 – C.M. MIIS023008

e-mail [info@iiscardano.gov.it](mailto:info@iiscardano.gov.it) - [miis023008@istruzione.it](mailto:miis023008@istruzione.it)

posta certificata: [miis023008@pec.istruzione.it](mailto:miis023008@pec.istruzione.it)

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE LINGUA INGLESE

A.S. 2016/2017

### BIENNIO TECNICO (ARI/AFM)

Le competenze sotto elencate si riferiscono al biennio (e sono le stesse per il liceo e per il tecnico), mentre vengono separati i nuclei essenziali della classe prima da quelli della classe seconda. Tutte le competenze vengono esercitate durante lo svolgimento di ogni unità didattica. Questo vale per TUTTE le classi prime e seconde (tecnico) dell'IIS Cardano.

#### Competenze di base da certificare a conclusione del biennio

##### *Competenze di cittadinanza*

**Costruzione del sé e dell'identità personale:** imparare a imparare; progettare; agire in modo autonomo e responsabile.

**Rapporto con la realtà naturale e sociale:** risolvere problemi; acquisire e interpretare l'informazione; individuare collegamenti e relazioni.

**Relazione con gli altri:** collaborare e partecipare; comunicare.

##### *Asse dei linguaggi*

<b>Competenza</b>	<b>Contenuti</b>
<b>LINGUA</b>	
<b>Comprensione</b> globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.	<b>Classi prime</b> To Be, Have got, possessive's, there is/ there are, plural nouns, possessive adjectives, a/an, some/any, present simple and continuous, adverbs of frequency, state and activity verbs, countable and uncountable nouns, much/many, a lot of/lots of, too many/too much, (not) enough, possessive pronouns, whose, past simple (regular and irregular verbs), can (ability), future with be going to, present continuous and will, first conditional,

	present perfect simple, present perfect simple vs past simple.
<b>Produzione di testi</b> orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini ed esperienze personali.	<b>Classi seconde</b> passive forms, used to and past continuous, <i>wish</i> + past simple / would, past perfect, reported speech, reported questions, gerunds and infinitives, modals in the present and the past, conditionals, quantifiers, comparatives and superlatives.
<b>Interazione</b> anche con parlanti nativi in maniera adeguata al contesto.	
<b>Riflessione sulla lingua</b> e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa.	
<b>Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera</b> per raggiungere autonomia nello studio.	

<b>Competenze</b>  <b>CULTURA</b>	
<b>Comprensione</b> di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale.	<b>Classi prime</b> Countries and nationalities, free time and money, holiday activities, food and drink, health and lifestyle, jobs, people and sport, injuries.
<b>Analisi di testi</b> orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc.	<b>Classi seconde</b> Relationships, extreme activities, generations, health and lifestyle, travel, fashion, commerce, image and identity, politics and government, personality and behaviour, honesty and morals.

<b>Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali</b> di paesi in cui si parlano diverse lingue (es. lingua straniera vs lingua italiana).	

**Asse storico-sociale**

<b>Competenza</b>	
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.	Appreciating other cultures ( <b>classe prima</b> )
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	The European Union, European countries ( <b>classe seconda</b> )